

θαλένο, αὐτὸς τὸν μικρὸν θέλω! Άκους;
— Τὰ πεντακόσια μου πιάστρα...

— Θὰ σου δώσω χίλια... Υπάκουε!

Γρήγορα γρήγορα ἑσέκλωσαν καὶ οἱ δύο τάλογά των καὶ ἔπειτα ἐκβοήθησαν διὰ γὰρ κατασκοπεύσαν.

Εἶδαν οὖτα τοὺς δύο γκωδούς νὰ φέρουν τὰ τρία ἄλογα καὶ ἔπειτα τὸν Πέτρον νάποχαιρετᾶ τὸν Ἀντώνην καὶ νὰ καβαλλικεύῃ τὸν Ἀτσάλην τοῦ.

— "Αμέννοια σου καὶ δὲν θὰ γλυτώσῃς! εἶπε καγγάλων μὲ λύσσαν ἀπὸ τὴν κρύπτην τοῦ Ἀνιάλευσιος.

Καὶ ἐνῷ ὁ Ἀντώνης ἐπανήρχετο ἡγυαῖς εἰς τὴν πουλπείριν, ὁ Σάρδας καὶ ὁ Πάντος ἐκαβαλλίκευσαν καὶ οὐτοὶ καὶ ἔξεινησαν ὀλοτοχῶς, διὰ νὰ προφθάσουν τοὺς τρεῖς προηγουμένους ἵππεῖς.
Μᾶς κυνηγοῦν!

Ο Πέτρος καὶ οἱ δύο πιστοί του γκωδοί, ὁ Τερώνυμος καὶ ὁ Ἀλεξήρος, φευγαν, ώς εἴπαμεν, μὲ καλπασμόν. *"Εξαφανίσαμεν τὸν Τερώνυμος ἐφώνας:*

— *Μᾶς κυνηγοῦν!*

«Θὰ εἰνε τοις ἴππεις ποῦ κατασύμπτωσιν ἀκολούθουν τὸν ίδιον ἔρδον», ἐσυλλογισθέντος. Πέτρος, ὁ ὄποιος εἶχε ἀκούσης ἀπὸ πίσω τὸν καλπασμὸν τῶν διωκτῶν του.

— *Ο Ἄλ σέ λυρος προσέθεσε:*

— *Κι' έχουν καλάλογα!*

— *Πόρ τοιέρτο!*

(Βέβαιαταί!) ἐπεδοκίμασεν τὸν Τερώνυμος.

Εἰς τὰς τροπικὰς ἔκεινας γάρδας δὲν ὑπάρχει σχέδιον. λυκόφως. Ἡ μετάχοις ἀπὸ τὸ βαθύ οὐτός εἰς τὸ ζωηρὸν φῶς εἶνε ἀπότομος. «Ἐνας ἀπὸ τοὺς γκωδούς εστράφη καὶ ἔξεβαλεν ὑπόλιθον κραυγήν. *"Ἔπειτα, μὴ δυγάρενος νὰ ἐκφράσῃ τὴν σκέψιν του, ἔπιασε τὸν Πέτρον καὶ τὸν ἡνάγκασεν γὰρ σκύψη, νὰ ἔξαπλωθῇ σχέδιον ἐπὶ τοὺς ζώους του.*

Συριγμὸς διέσχισε τὸν ἄλλον. «Ἐνα λάζο. (οχοινὶ μὲ θηλετάν) ἔξεινησθη ἀνώθεν τῶν κεφαλῶν των. *"Άλλα σκυριάνοι καὶ οἱ τρεῖς, κατέβησαν νὰ διαφύγουν. Τὸ λάζο, χωρὶς νὰ συλλάβῃ κανένα, ἔπεισεν εἰς τὴν γῆν.*

Ἐσηκωδησαν ὅλιγον. Τάλογά των ἐπερχόνται, ἐπετοῦσαν, μ' ἔνα καλπασμὸν φρενιτιώδη, ἀγγίζοντα σχέδιον μὲ τὰς κοιλιὰς των τὸ ἔδαφος.

— *Καράμπα! ἀνέκραξεν ὁ Ἀνασλήρος* ὁ μικρὸς αὐτὸς Γάλλος δὲν καβαλλίκευει γειρότερ' ἀπὸ μᾶς!



«Ο Πέτρος καὶ οἱ πιστοί του γκωδοί φευγαν μὲ καλπασμόν.» (Σελ. 390, σ. α').

πεν ὁ Πέτρος μὲ τὰ ἰδιά του ισπανικά.

— *"Οχι, μου φάνεται! ἀπεκρίθη ὁ Ανασλήρος.*

«Ο ἄλλος ἔτεινε τὴν γείρα, λέγων:

— Θώ πάνε νὰ μᾶς περιμένουν ητο πέραμα τοῦ ριατσούνελου (μικροῦ ποταμοῦ ἢ μεγάλου χειμάρρου) πᾶμε σιγάστερα!

Ἐπειδόμεναν τὸ βῆμα τῶν ἵππων,

καὶ οἱ δύο γκωδοί ἐπέκρινον ὁ ἔνας τὸ

λάζο καὶ ὁ ἄλλος λάδις μόριας, δηλαδὴ

τὰς σφαῖρας (*), ποῦ ήσαν πρεμασμέναι

εἰς τὰ στιλβούτανά των δύο ζώων.

— Τόσο τὸ γειρότερο γι' αὐτούς!

— Εἶπαν μειδῶντες ἀγρίως.

Η σύρραξις.

Τώρα ἐπερχωροῦσαν μὲ ἀπίκαιοι κυνη-

(*). Αἱ σφαῖραι αὐταὶ εἶνε δεμέναι εἰς τὸ ἄκρον μακροῦ σχοινίου καὶ ἀποτελοῦν φορεόν εἰς τὰς γυμνασμένας γείρας τῶν γκωδούς, διύτι εἰμποροῦν νὰ φονεύσουν ἢ τουλάχιστον νὰ πληγόσουν.—(Σ. τ. Σ.)

γεικὸν καλπασμόν. Οἱ διώκται των δύμων ἔτρεχαν μὲ δέλην τὴν ταχύτητα καὶ ἐντὸς ὅλιγου θά τις ἔθμαν ἀσφαλῶς.

Ο Πέτρος τὸν ἤκουσε, τὸν ἐνόχης καὶ ἐμεῖδια, μεθυσμένος ἀπὸ τὴν ταχύτητα, μεθυσμένος ἀκόμη καὶ ἀπὸ τὸν κίνδυνον, ὃ ὄποιος ἐπιτρέψει τὸν Καράμπα.

Εξαφανίσαμεν τὸν Τερώνυμος ἐπίτευχεν τὴν ζωήν του καὶ τὸν ὄποιον διεκνύεται νὰ εὔρῃ ἀντί τάς θυσίας.

Εἰς τὴν λύσσαν των, οἱ διώκται τοὺς εἰχούσατο.

Εἰς τὴν λύσσαν των, οἱ διώκται τούς εἰχούσατο.

Τὸ λάζο τοῦ Ανασλήρου εἶχε περιπέτειαν καὶ τὸν εἰχούσατο, ἐνῷ μια ἀπὸ τὰς σφαῖρας τοῦ Πέτρου τοῦ εἶχε θράυση τὸν μηρόν.

Αἱ μπόλεις τοῦ Ιερώνυμου κατέρριψαν

νά μ' ἔρωτις ἔνας ἄλλος ποιός εἶνε ὁ Χάρης καὶ νὰ τοῦ τὸ πᾶ; ;) Νέαν Ἑλλάδα, Περούσα, Οὐλλην, Ρεῦμα τοῦ Βοσπόρου κτλ. κτλ.

Ἐτὶς δύος ἐπιστολὰς ἔλεῖα μετὰ τὴν 3ηρ Ὁ-πιωβρίου, θάπαντήσαι εἰς τὸ προσεγές.

ΠΝΕΥΜΑΤΙΚΑΙ ΑΣΚΗΣΕΙΣ

133ος Διαγωνισμός
Δύσεων Αθηνώστου Νοεμβρίου
(Αἱ λύσεις δεκταὶ μέχρι τῆς 11ης Νοεμβρίου)

454. Λεξίγριφος

Φθόγγος μουσικῆς τὸ πρῶτον,
Μέλος σώματος τὸ ἄλλο·
Ποιητὴν Ἑλλήνα κάμψουν
Καὶ τὰ δύο μου μεγάλο.

*Εστάλη ἀπὸ τὸ Ρωμιοτάπι

455. Συλλεβδύριφος.

Ἐνα σύμφωνον ἀπλῶς
Μὲ προσταχτικῆν ἐνούνεις
Καὶ μὰ νῖσσον τουρκικῆν
Στὸ Αἴγαλον φανερόνεις.

*Εστάλη ἀπὸ τὸ Ροδοπαίον Ἑλληνόπαιοδος

456. Στοιχειδύριφος.

Ἐντομον είμαι θηλυκὸν
Καὶ πανταχοῦ πολὺ κοινόν.
Ἄν δυν γράμματα μοῦ σύνσης,
Εὐδόη ἀνὴ τὴν Ιαπανήσης.

*Εστάλη ὑπὸ τῆς Ἑλλάδος τὸν Ρήγα

457. Μεταγραμματισμός

Βγάζω Ε καὶ βάζω Ο
Καὶ ἀπὸ δένδρο οὐφέλος,
Βασιλῆς ἔργατον,
Καὶ πολὺ γενναῖον.
Αἴφνης βλέπων ζωτάνο.

*Εστάλη ὑπὸ τοῦ Ηαρηγόρου Ἀγγέλου

458. Ψυροκοκκαλον

Πάντες ψηφίσατε τὸ πατριωτικὸν φευδόνυμον Κωνσταντινούπολις.
*Αττικὴ Δύσις (IB', 291)

Νάντικατασταθοῦν οἱ ἀστερίσκοι διὰ γραμμῶν, ὥστε νάναγνωσκεται κατὰ σειράν: Βασιλεὺς τῆς Κρήτης, πτυγὸν στεγανόπουν, Νήσος τοῦ Λίγανου, Βασιλεὺς τῆς Ρώμης, ὄπωρικον, πόλις τῆς Ἑλλάδος, νῆσος τοῦ Αἴγαλον, ζώνην δέριον.

*Εστάλη ὑπὸ τοῦ Βασιλέως τῆς Ρώμης

459. Πηραμίς

Οἱ σταυροὶ εἰς τῶν 7 σοφῶν.
* * * * * = Θεός τῶν δασῶν.
* * * * * = Κράτος Βιβεώπης.
* * * * * = Πατρὸς τοῦ ἀνὸν σο-
* * * * * = Πτηνόν. [φοῦ].
*Εστάλη ὑπὸ ἀστοσίσις τῆς Μιλήσιας

460. Απορία

Δύο νῖσοι καὶ δύο πτερέας εἰσῆλθον εἰς ἓνα κῆπον καὶ ἔκοψαν ροδάνια. «Ἐφάγαν καθέτης ἀπὸ ἓν, καὶ δύμας δὲν ἔργειάσθησαν παρὰ τρία. Ήδης ἐγγέτειται αὐτό;

*Εστάλη ἀπὸ τὸ Ρόδον Μοσχοβύλημα

461. Μεσοστιχές

Τὰ μεσσαῖα τρέμμεται τῶν κάτων ζήτουμένων λέσχων ἀποτελοῦν κατὰ σειράν Δημοκρατίαν τῆς Ἀμερικῆς.

1, Βασιλεύσσα τὸν Θηθῶν. 2, Πόλις τῆς Ἑλλάδος. 3, Ποταμὸς τῆς Ιστανάς. 4, Ρωμαῖος Ρήγων. 5, Οπότον. 6, Υἱὸς τοῦ Πριάμου. 7, Κράτος τῆς Ἀμερικῆς. 8, Κράτος τῆς Ευρώπης. 9, Θεά.

*Εστάλη ὑπὸ τῆς Ἑλπίδος τῶν Υποδούλων

462. Ἐλιποσύμφωνον.

απα - ο - ηιο - ου - ω - εινο
*Εστάλη ἀπὸ τὸ Μαραμένο Φούλι

463. Γρίφος

1 1
Ο αιμ* 1 1
1 1
1

*Εστάλη ὑπὸ Μαραουτοκαπνιμένης Γαλανόλευκης

ΛΥΣΕΙΣ

τῶν Πνευματικῶν Αἰσθησῶν τοῦ φύλλου 29

393. Μίσαρα (μῆ, ςμα) — 394. Ιωνία - Γωνία. — 395. Φώκη-φακή. — 396. Ο Όρος, ή ώρα, τὸ ὄρος.

397. ΚΑΜΕΔΙΑ 398. Λ Δ Ε
ΑΡΤΕΜΙΣ Ε Α ε ν ο
Ο Ο Ω Ω π ρ σ
Δ Σ Ν Ν Γρ γ ύ Όριος
Ο Ι δ μ λ
Ν Α ο ς ά θ
Θ η :

399. Διέτι οἱ ἀνχριμέναι λαμπάδες δὲν περιπτεύονται μόναι τον. — 400. ΛΝΔΡΟΣ (Άρτη, άνω, ΜΔας, Πέτρος, Καδρός, Όμηρος). — 401. Λετός οὐ θεραπεύεις μότας. — 402. Ο ὑπομένων ικανός (οὗτος μὲν ο - ν γ καὶ).

ΜΙΚΡΑΙ ΆΓΓΕΛΙΚΗ

ΟΙ ΛΥΤΑΙ ΤΟΥ 42ου ΦΥΛΛΟΥ

(Ἔδε τὴν λύσιν εἰς τὴν σελ. 393)

ΑΘΗΝΩΝ: Ξενιτευμένη Ἑλληνοπόλια, Λθ. Ζ. Χανιώτης, Θεοδ. Παναγιώτουπολος, Ενωγ. Κ. Γεωργίου, Σορία Μ. Φιλαπποπολίτου.

ΠΕΙΡΑΙΩΣ: Θεοδ. Γ. Βαρελας.

ΕΠΑΡΧΙΩΝ:

ΑΡΓΟΥΣ: Βασ. Γ. Πήτας.

ΠΑΤΡΩΝ: Πατρινὸ Ναντόπολον, Λλούσ. Τζονάτης, Φρ. Ι. Τζουλάτης, Σπ. Ν. Σωματοζη., Θ. Αγγ. Κωνσταντίπολος, Χρ. Τριάντες, Ηρ. Τριάντης, Μ. Κίτσος, Γ. Νικολάτος, Αγδ. Αλεξούπολις, Κώτας Καβδιάς, Λουκάς Κίτσος, Ι. Παπαδιαμαντόπολος, Κ. Ν. Κόντορουπας, Πηγή Λαπτόπολες, Εραμ. Γάκιας, Στ. Κουτσουμάτας.

ΤΡΙΠΟΛΕΩΣ: Φεδ. Γ. Συλλαμβανός (11 42 43).

ΧΑΛΚΙΔΙΟΣ: Αγρυπό. Γ. Μιχαλή.

ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΥ

ΒΑΡΝΗΣ: Νεοάιδα τοῦ Εὔξεινου.

ΚΩΝΙΟΠΟΛΕΩΣ: Λαδωναίος.

ΣΜΥΡΝΗΣ: Λυτ. Αλετρός.

ΤΑ ΒΡΑΒΕΙΑ

Τῶν ενδόντων δρθην τὴν λύσιν τὰ δύνοματα ἐτέθησαν εἰς τὴν Κληρωτίδα καὶ ἐκλεψάθη ὁ ἐν Πάτραις ΙΩΑΝΝ. ΠΑΠΑΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ, ὁ δὲ πόλιος ἐνεργάρη διὰ τρεῖς μῆνας, ἀπὸ τοῦ λεπτοῦ.

Πλευρόντων λεπτὰ 60 διὰ τὸν προσεχῆ Διαγών. Οἱ ἀποτελάντες ἄνευ δεκαλέπτων τὴν λύσιν δὲν ἀναφέρονται, οὐτε οἱ ἀποτελάντες πεντάλεπτων ἀνεὶ δεκαλέπτων. (Γραμματούμονας δύνων 10 παρὰ ίσοδυναιεις μὲν 5 λεπτά διὰ 10 λεπτὰ θεοτάτες γραμματούμοναν 20 παρα).

ΦΥΛΛΑ ΔΙΑΠΛΑΣΕΩΣ

Οἱ ἔχοντες ἐλλιπῆ τὸν τόμον τοῦ 1911 ἐνεκεν ἀπολείας ἢ καταστροφῆς φύλλων, καὶ ἐπιθυμοῦντες νὰ τὸν συμπληρώσουν, παρακαλοῦνται νὰ ἔγραψουν τὸ ταχύτερον τὰ φυλλάδια τὰ σποῖα τοῖς λεπτοῖς, ἀποστέλλοντες μᾶζη καὶ τὸ ταχύτερον (πρός 20 λεπτά τὸ φύλλον).

Διότι μετὰ τὸν καταρισμὸν τοῦ τόμου τοῦ 1911, οὐλγα καριστά τὰ φυλλάδια ἐπερίσσευσαν καὶ συθανάδη ἀργότερα νὰ μὴν ἔχωμεν.

Η ΔΙΑΠΛΑΣΙΣ ΤΩΝ ΠΑΙΔΩΝ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΗΜΕΝΟΝ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ ΔΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΕΦΒΟΥΣ ΚΑΙ ΝΕΑΝΙΔΑΣ

Συνιστώμενον ὑπὸ τοῦ Υπουργείου τῆς Παιδείας ως τὸ κατ' έξοχην παιδικὸν περιοδικὸν σύγγραμμα, δηλητεῖς παρασχόντες τὴν χώραν ήμενον ὑπηρεσίας
καὶ ὑπὸ τοῦ Οἰκουμενικού Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως ως ἀνάγνωσμα δριστὸν καὶ χειριστάτον εἰς τὸν παῖδα.

ΣΥΝΔΡΟΜΗ ΠΡΟΠΛΗΡΩΤΕΑ

*Εστωτερικοῦ : *Έξωτερικοῦ :

*Επησία . . . δρ. 8,-

*Εξάμηνος . . . 4,50

*Τεμένος . . . 2,50

*δρ. 10,-

*Έξαμηνος . . . 5,50

*Τεμένος . . . 3,-

Αι συνδρομαὶ δεχονται τὴν ίην ἐκάστου μηνός.

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΚΑΤΑ ΣΑΒΒΑΤΟΝ

ΙΔΡΥΘΗ ΤΟΥ: 1879

ΔΙΕΥΣΥΝΤΗΣ ΚΑΙ ΕΚΔΟΤΗΣ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Π. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ

*Ἐτος 1912, 13 Οκτωβρίου 1912

ΤΙΜΗ ΕΚΑΣΤΟΥ ΦΥΛΛΟΥ Λ. 20

Διὰ τὸν Πρωτόρον, Εστωτ. λ. 10. Εξωτ. λ. 15

Φύλλα προηγουμένων ἑταῖ, Α' καὶ Β' περιόδου
τιμῶνται ἐκάστου λεπ. 25

ΓΡΑΦΕΙΟΝ ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

*Οδός Ευριπίδου ἀρ. 88, παρὰ τὸ Βασιλικον

*Ἐτος 34ον, Αριθ. 46

*Ἐν τῷ μεταξὺ ὁ Πέτρος ἔκοπτε χόρτον μὲ τὸ μαχαίρι τοῦ Πάντου, ὁ ὅποιος ἐμούγγητεν ἀπὸ τὴν λύσαν τοῦ, δεμένος.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ ΔΘ

ΤΑ ΧΑΡΤΟΝΟΜΙΣΜΑΤΑ